



VALLI ARREDOBAGNO.
LIVING BATHROOM NEW VISION
New products





Nata nel 1990, l'azienda, che vanta una lunga storia fatta di tradizione e ricerca nella creazione di nuovi prodotti, fa oggi rivivere il bagno in una prospettiva tutta nuova. Valli Arredobagno va oltre il concetto del bagno, proponendo un design innovativo che utilizza materiali pregiati, lavorazioni accurate e tecnologie all'avanguardia. Il luogo più intimo della casa si trasforma così in un ambiente raffinato ed elegante, all'insegna del benessere. Quella di Valli Arredobagno è una storia in cui stile e qualità si sono legati in modo armonioso, regalando ad ogni singola collezione estrema versatilità e possibilità di inserimento in qualsiasi dimensione spaziale. Il rinnovamento in atto, che fa tesoro di questo passato e dell'esperienza maturata, rafforza i punti di eccellenza e allarga la collaborazione con i principali designer del settore, per dare vita ad oggetti che soddisfino desideri ed esigenze diverse. Grazie all'attenzione e alla cura per dettagli, Valli Arredobagno trasforma un semplice "luogo del quotidiano" in un intrigante rifugio, ricco di luce, colore e benessere. Tutte le forme geometriche che caratterizzeranno le collezioni Valli Arredobagno si distinguono per l'eleganza, il gusto raffinato e l'estrema versatilità. Potrà accadere così che le forme più arrotondate o spigolose si sposino perfettamente con gli ambienti più diversi, creando un insieme armonico e regalando a ciascuno la possibilità di personalizzare la propria stanza da bagno. Ciò che accomuna i prodotti Valli Arredobagno è la capacità di associare sottilmente razionalità e minimalismo, forme classiche a linee eclettiche per anticipare tendenze e continuare a sorprendere.

Founded in 1990, the company – which boasts a long history based on tradition and a constant search for the creation of new products – gives the bathroom a revival today with a completely new perspective. Valli Arredobagno goes beyond the bathroom concept, by focussing on innovative design using precious materials, accurate manufacturing and leading technologies. The most intimate place of the house therefore becomes a refined and elegant environment, aimed towards wellbeing. In the history of Valli Arredobagno, style and quality have harmoniously combined, giving total versatility to every collection, as well as a possibility of entering every spatial dimension. The ongoing renewal, which treasures the past and the mature experience, reinforces the excellence points and enlarges the collaboration with the main designers in this field, in order to create objects which satisfy different desires and needs. Thanks to the attention and care for details, Valli Arredobagno transforms a simple "ordinary place" into an intriguing refuge, enriched with light, colour and wellbeing. All the geometrical shapes which characterize Valli Arredobagno collections stand out by reason of their elegance, refined taste and complete versatility. It can therefore happen that the most rounded or sharp-edged shapes perfectly blend within the most varied environments, creating a harmonious ensemble and giving everyone the possibility of personalising their own bathroom. What joins Valli Arredobagno products is the capacity to successfully associate rationality and minimalism, classical shapes to eclectic lines in order to anticipate trends and go on surprising.



New products BELT 06.07 ONLY 10.11 CRYSTAL 14.15 HI-MIRROR 18.19 RADIUS 22.23 INCASTRO 24.25 JAPAN E 3000 26.27 SESTRIERE 28.29



La serie Belt prevede l'utilizzo di un materiale che arriva direttamente dal mondo della moda ed in particolare da quello della pelletteria di lusso: il cuoio, nelle colorazioni nero e naturale, con dettagli in ottone cromato. E' pensata per un target che ama le forme eleganti ed originali.

Tutta la serie di accessori è caratterizzata da linee morbide e tondeggianti, con due proposte per il portasalviette: da 45 o 60 cm.

Belt

Designer: Ludovica+Roberto Palomba



Belt series introduces the use of a material which comes directly from the world of fashion and in particular from the world of the luxury leather industry: black and natural leather, with details in chromed brass. It is targeted at people who love elegant and original shapes. The whole accessories series is characterised by soft and rounded shapes, and includes two proposals of towel-holder: 45 or 60 cm.

08.09



La sala da bagno diventa un luogo dalla forte personalità, con linee decise e forme geometriche squadrate. Il designer Maurizio Duranti progetta la serie Only in ottone cromato, con portasalviette da 45 o 60 cm a nastro (pezzo unico curvato), appendini e portarotolo nella versione singola e doppia. La proposta per il portasapone e il bicchiere è in ceramica tradizionale, con dettagli in ottone.

Decisamente innovativo il sistema di sgancio delle parti in ceramica: un magnete posto al di sotto della struttura rende la tenuta stabile e il movimento agevole.

Only

Designer: Maurizio Duranti

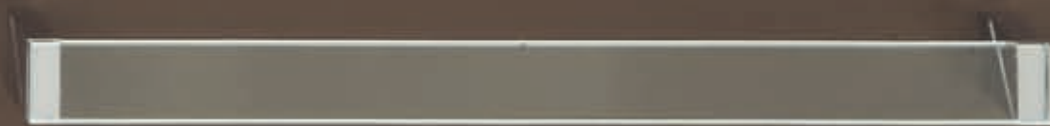
The bathroom becomes a place of strong personality, with clean lines and squared geometrical shapes. Maurizio Duranti is the designer of the Series Only in chrome plated brass, with a banded towel rail available in 45 or 60 cm (one curved piece), hooks and toilet roll holder available single or double versions. The soap holder and the tumble holder come in traditional ceramic, with details in brass. A very innovative feature is that the release device of ceramic particulars, a magnet placed beneath the structure, allows stability and an easy movement.



Only



12.13



La sfida affrontata nel design della linea Crystal è stata fondamentale ma per niente semplice: come valorizzare la purezza del segno e della linea senza cadere nella banalità del minimalismo? il modello creato è stato formalizzato puntando sulle soluzioni tecnologiche, le caratteristiche dei materiali e l'abbinamento tra linee geometriche essenziali tra rettangoli formali ed una linea inclinata di taglio. Moduli regolari e precisi in varie dimensioni, lucidi e riflettenti, in metallo e vetro, che galleggiano nello spazio in contatto quasi casuale tra loro. Tale composizione dei componenti di ogni elemento viene completata con un 'accento' grafico, una sigla formale, che è il taglio obliquo del supporto a parete; una soluzione tecnica che assume una valenza decorativa.

14.15

Crystal

Designer: Itamar Harari



The design of series Crystal was a fundamental and definitely not easy challenge: how is it possible to emphasize the pureness of the shape and the design without falling into the commonplace of minimalism? The model created was conceived focussing on technological solutions, characteristics of materials and the combination between essential geometric lines: formal rectangles and a sloping edgewise line. Regular and definite modules in different dimensions, polished and reflecting, in metal and glass, that float in the space almost in fortuitous contact. The composition each item's component is made perfect by means of a graphic "accent", a formal sign: the cross-cut of the wall support; a technical solution that gains a decorative importance.


Valli
ARREDOBAGNO


Valli
ARREDOBAGNO

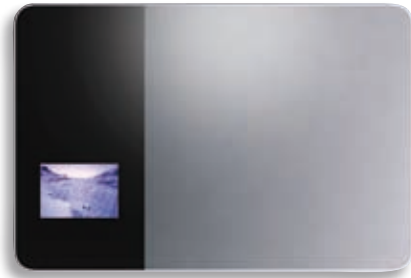
Hi_mirror è una collezione di sei specchi per la sala da bagno, caratterizzati dal particolare disegno della cornice, in metallo verniciato bianco e nero lucido, e da diverse connotazioni tecno-funzionali. Il bagno è sempre più luogo del piacere, in cui ci si prende cura di sé. Uno spazio da arredare con la stessa ricercatezza degli altri ambienti di casa e con lo stesso criterio di funzionalità. Proprio per questo gli architetti Buratti hanno ideato un nuovo prodotto, che unisce in un unico oggetto tutti i terminali della comunicazione: orologio, stazione meteo, radio e tv sono inseriti nello specchio, lo strumento-icona della bellezza.

Hi_Mirror

Designer: Gabriele e Oscar Buratti


Valli
ARREDOBAGNO

Hi_mirror is a collection of six mirrors for the bathroom environment, which are characterised by the particular design of the frame, in polished black and white lacquered metal, and by the various techno-functional connotations. Nowadays a relaxing place which encourages us to linger longer, the bathroom incorporates various modes of communication, i.e. a clock and a weather forecast station, radio and tv, integrating them in the instrument which is a beauty icon: the mirror.



Hi_Mirror





La semplice curvatura dei due terminali rende la lastra di forte spessore uno specchio di estrema eleganza e forte presenza. La luce che dal retro illumina sia verso l'alto che verso il basso, ne sottolinea la morbidezza e la personalità, rendendolo adatto sia all'ambiente bagno che ad altri luoghi della casa contemporanea.

The easy curves on both ends make the thick plate an extremely elegant mirror with a strong presence. The light coming from the rear side illuminates both upwards and downwards, emphasizing its softness and personality and making it suitable for the bathroom and the other places of contemporary houses.

22.23

Radius

Designer: Gabriele e Oscar Buratti



Un gioco di incastrati con assonanze architettoniche, fantasticando, in scala molto più grande, su una serie di costruzioni architettoniche che possono incastrarsi, sfiorandosi. Architettura proiettata in un mondo futuribile in cui saranno risolti tutti i problemi che oggi ci assillano, ecologici, energetici. Un mondo in cui le esigenze dell'Uomo riusciranno finalmente ad "incastrarsi" in maniera armonica nel grande affresco della Vita.

A word-puzzle with architectonic assonances, dreaming, in a bigger scale, of a series of constructions that fit into each other, touching lightly. Architecture projected onto a future world, when today's problems, environment and energy, will be solved. A world where the Human necessities at last will be able to "fit into", harmonically in the big fresco of Life.

24.25

Incastro

Designer: Guido Rosa - CD Designers



Japan

Designer: Guido Rosa - CD Designers

Da sempre affascinato dalla perfetta armonia, dal rigore e dall'atmosfera di intimità dell'architettura tradizionale giapponese, quella per intenderci che si specchia nei laghetti dei loro giardini dove quasi si avverte concreta la sospensione del trascorrere del tempo. Interessato al minimalismo e al processo di semplificazione artistica dell'architettura giapponese, aspetti che hanno più presa sull'immaginario di artisti e designer occidentali, forse proprio perché appartenenti a una cultura molto lontana da noi.

Since ever fascinated by the charme of perfect harmony, rigour and the atmosphere of privacy of traditional Japanese architecture, the one reflected in the small lakes of their gardens, where we can feel the suspension of time passing. The minimalism of Japanese architecture and its artistic simplification are aspects that have a great appeal on the imaginary of western artists and designers, maybe because they belong to a culture very far from us.



3000

Designer: Sbravati/Novarina - CD Designers

I colori Oro e platino rappresentano il potere costruttivo, la luce e la spiritualità. Abbiamo creato la serie da bagno 3000 con l'obiettivo di agevolare la realizzazione di questi propositi. Ed allora cominciamo a circondarci di oggetti che irradiano energie positive.

Gold and platinum colours represent the constructive power, the light and the spirituality. We created the 3000 bathroom series with the aim to facilitate the realization of these purposes. We must surround ourselves with objects that give off positive energy.



La creatività è alla portata di tutti, è sufficiente un po' di allenamento. Da questa riflessione nasce la serie Sestrier che con le sue applicazioni molteplici e variopinte, permette di scegliere forma e colore più consone alla propria personalità ed esigenza.

Creativeness is within reach of all, a small training is enough. Series Sestrier originated from this thought. With its various and many-coloured applications, this series allows to choose the frame and colour that most suit your own personality and requirements.

28.29

Sestrier

Designer: Sbravati/Novarina - CD Designers



**Ufficio commerciale Italia
Italian business office**

T +39 0362 923950
F +39 0362 999038
vendite.italia@valliarredobagno.com

**Ufficio export
Export Office**

T +39 0362 923990
F +39 0362 999038
export@valliarredobagno.com

Show room New York

Architects Designers Building
150 East 58th Street, 4th floor
New York, NY 10155
T +1 (212) 326 8811
F +1 (212) 326 8816
sales@vallivalli-us.com

Valli Arredobagno spa

20055 Renate, Milano Italy
via Concordia 16
T +39 0362 9239.1
F +39 0362 999038
www.valliarredobagno.com

